



ESPECTÁCULOS

CINE

NOTICIAS DE CINE

07 de Diciembre de 2016 | 21:45 h

“Orange Confucius”: película censura en Shanghái por su carga erótica llega a salas peruanas

Conoce cuándo y dónde se estrena en [Perú](#).

“Allá (Shanghái) no podemos hablar de eso.

Aquí podemos mostrar todo y asustar a la audiencia con el cine”, dijo el director Frank Fu.



Imagen: difusión .



“Orange Confucius” es la primera película de Frank Fu, performer y cineasta experimental nacido en el interior de Mongolia, China. Censurada en Shanghái por su cargado [contenido sexual](#), catalogado incluso como pornográfica, es gracias al festival internacional de cine independiente Transcinema que es estrenada a nivel mundial en nuestro país.

PUEDES VER: [Cartelera: cinco películas se estrenan este jueves](#)

Respecto a la censura, el director celebra que el Transcinema sea así de libre: “Allá no podemos hablar de eso. Aquí podemos mostrar todo y asustar a la audiencia con el cine (ríe). La película fue seleccionada para el festival de Shangai, pero por el contenido sexual la retiraron eventualmente de la selección. Fue genial, porque queremos que los festivales respalden a los realizadores al 100% para que puedan hacer lo que quieran y en lo que creen, y si no, pues bien. Es su problema.”



La película es una aventura fílmica que combina los puntos de vista de dos amantes. Una historia de amor verdadera seguida a través de un viaje real que los obliga a distanciarse. Pero este viaje les permitirá incursionar en un universo paralelo solo permitido por la ficción y el amor. Así, “Orange Confucius” salta entre lo mitológico y lo religioso; entre lo performativo y lo ritualístico.

El trabajo de Frank Fu, quien conversará con el público asistente a la proyección de la película, se caracteriza por ser estilizado y experimental pero no por ello menos crudo y radical. Suele cuestionar su propia identidad como artista así como su relación con otros creadores, y es conocido por tener el deseo y el dolor temas sobre los que constantemente explora.

Sobre su experiencia como actriz, Gore comenta que “es muy fuerte trabajar con Frank. Él aprecia mucho la espontaneidad así que yo trato de tener una idea de lo que él quiere en cada escena. Es algo a lo que me he tenido que abrir





Sobre su experiencia como actriz, Gore comenta que “es muy fuerte trabajar con Frank. Él aprecia mucho la espontaneidad así que yo trato de tener una idea de lo que él quiere en cada escena. Es algo a lo que me he tenido que abrir como actriz. Así que cuando grabamos me olvido de todo lo que estudié y aprendí en clases y solo actúo, simplemente estoy en el momento”.

Datos

Día: Viernes 9

Hora: 17:00

Sala: Ventana Indiscreta de la Universidad de Lima

Ingreso Libre

Síguenos en Facebook

